### 1554 Michele Vergara e il Castello di Bagno in Abruzzo Ultra

Archivio di Stato di Napoli, Regia Camera della Sommaria, Significatorie dei Relievi. Elenco dei Feudatari tratto dai volumi dello spoglio delle significatorie dei relevi. Anni 1509-1768 – Vol. I, 237t.

© 2016 Roberto Vergara Caffarelli

[c. 237v]

Apruzzo Ultra Bagno

Nel d[ett]o Reg[ist]ro N. 150 è reg[istra]ta signific[atori]a di d[ucati] 13 . 2 . 10 sp[edi]ta per la Cam[er]a a 27 ottobre 1554 – contro Michele Vergara per lo Relevio per essa debito alla R[egia] Corte per morte di Giovanna Cabra sua madre seg[ui]ta a p[rim]o febraro 1553 per l'intrate feudali del Castello di Bagno del Contado dell'Aquila consistente in grana 15 a foco per causa della Bagliva liquidate per la Cam[er]a in d[ucati] 27 – sopra li fochi n.º 190 – nelli quali detto Castello andava tassato¹—

Nel Reg[ist]ro Sig[nificatoria]rum Rel[evio]rum 701 f. 5 è reg[istra]ta signific[atori]a di d[ucati] 14 . 2 . 7 ½ sp[edi]ta per la Cam[er]a a 17 Decembre 1554 contro d[ett]o Michele Vergara, per la quale appare, che dopo l'espediz[io]ne della sud[ett]a signific[atori]a comparse di nuovo d[ett]o Michele, e denunciò che d[ett]a Bagliva dall'anno 1551 sino all'anno 1552 era stata affittata per d[ucati] 100 – per li quali non s'era denunciata per errore, più tosto che malitiosam[en]te, però corrigendo la sud[ett]a prima denuncia, di nuovo denuncia li sudetti d[ucati] 100 – con doversi haver rag[io]ne dell'adhoa pagata in anno mortis, e per la Cam[er]a fu proscritto [sic!] pagarsi il Relevio per morte della med[esim]a Giovanna Cabra detti d[ucati] 100 – , dalla metಠde quali ne furono dedotti d[ucati] 22 . – . 2 1/2 restorno per d[ett]o Rel[evi]o d[ucati] 27 . 4 . 17 ½ e da essi ne furono dedotti d[ucati] 13 . 2 . 10 pagati per la sud[ett]a prima signific[atori]a, restorno da pagarsi per complim[en]to li sudetti d[ucati] 14 . 2 . 7 ½



¹ - Il calcolo 0,15 x 190 = ducati 28 e grana 50, ma la Camera liquida per fuochi 180: ducati 27 = 180 x 0,15. Si noti che LORENZO GIUSTINIANI, *Dizionario geografico-ragionato del Regno di Napoli*, Napoli 1797, tomo 2, pp. 133-134, scrive che nel 1545 la popolazione di Bagno fu tassata per 180 fuochi.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> - Se da ducati 50 si deducono ducati 22 . - . 2  $\frac{1}{2}$  (ducati 22 e grana 2  $\frac{1}{2}$ ) ne restano ducati 27. 4 . 17  $\frac{1}{2}$  (ducati 27 tarì 4 e grana 17  $\frac{1}{2}$ ). Ricordo: 1 ducati = 5 tarì = 100 grana.

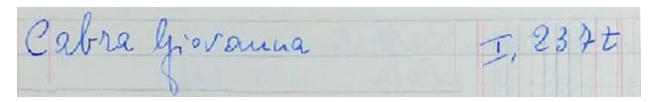
Il 9 dicembre dello scorso 2015 ho ricevuto dal mio amico<sup>3</sup> avv. Mario Manzo una mail, che mi parve subito di straordinaria importanza, pur nella sua stringatezza. Eccone il contenuto:

Carissimo Professore, ho trovato il seguente riferimento: Archivio di Stato di Napoli, Inventario N° 55, Regia Camera della Sommaria, Significatorie dei Relevi Elenco dei Feudatari tratto dai volumi dello spoglio delle significatorie dei relevi Anni 1509-1768 Cabra Giovanna, Vol. I, 237

thttp://xdams.archiviodistatonapoli.it/xdams-asnaUsers/public/application/users/viewer.jsp?mediaToView=8&folder=INV\_oo55;INV\_oo56;

Sono andato a vedere il riferimento: era in un registro che avevo già consultato un paio di anni fa, da cui avevo estratto le voci Caffarelli, Minutillo e Vergara; ma allora non avevo pensato di cercare Giovanna Cabra, la moglie di Giovanni Vergara, il numero 2 della nostra Storia Familiare. Non mi era passato per la mente che potesse esservi il suo nome.

Dopo aver copiato il riferimento,



due giorni dopo già ero in grado di inoltrare la richiesta ufficiale all'Archivio di Stato di Napoli, dove da tempo ho nella dott.ssa Barbara Orciuoli<sup>4</sup> la guida perfetta per districarmi nel labirinto borgesiano di quell'archivio.

Nello stesso giorno della richiesta ho ricevuto la conferma dell'esistenza del documento e ieri sera (8 gennaio) ho ricevuto la copia digitale, la cui lettura mi ha lasciato entusiasmato, perché vi ho trovato la conferma dell'ipotesi che avevo avanzato due anni fa scrivendo<sup>5</sup> *Michele, Carlo e Cesare Antonio Vergara sono nostri parenti?* dove avevo prospettato un collegamento tra loro e noi attraverso la baronia di Bagno nel contado dell'Aquila<sup>6</sup>;

Adesso con il nuovo documento si viene a sapere che il Castello di Bagno era stato feudo di Giovanna Cabra, ereditato dal figlio Michele alla morte della madre, avvenuta il primo febbraio 1553; feudo che sarà venduto, probabilmente prima del 1563, a Giovanni Battista e Fabrizio Cappa. Quello che era un sospetto è diventato una certezza.

Si è aperto un nuovo percorso alla ricerca e forse sarà possibile trovare altri documenti su questo possesso, rimasto finora sconosciuto.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> - Per le tante scoperte che gli devo e i molteplici suggerimenti che mi ha dato, oltre che carissimo amico mi piace stimarlo un collaboratore a tutti gli effetti di questa mia impresa.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> - Desidero qui ringraziarla per la cortesia, l'efficienza e la tempestività, con cui mi ha sempre risposto.

 $<sup>^{5} - \</sup>underline{http://www.vergaracaffarelli.it/styled/files/micheleoo2c-carlo-e-cesare-antonio-vergara-sono-forse-nostri-parenti-oo3f.pdf}$ 

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> - Rinvio a quel mio scritto per i motivi a favore dell'aggregazione di questa famiglia Vergara al nostro ceppo.

Notizia sull'infeudamento del Contado dell'Aquila.

Intanto cerchiamo di capire come avvenne l'acquisizione e la successiva vendita del feudo di Bagno.

Tutta la storia dell'Aquila e del suo contado gira intorno alla sua rivolta del 1528 e al successivo infeudamento del *comitatus* ai capitani spagnoli, da parte del principe d'Oranges. Ma, per capire il contesto storico di questi fatti sarà utile un breve *escursus* degli avvenimenti più importanti, partendo dalle origini per arrivare agli anni trenta del '500<sup>7</sup>.

La città di Aquila venne fondata nel 1254 con diploma di Corrado IV di Svevia (1228-1254). Nel diploma è identificata la località dove doveva sorgere la nuova città, che prenderà il nome dall'emblema dell'aquila, simbolo imperiale.

Per l'inurbamento da parte delle popolazioni del contado, la città fu divisa in quattro quartieri, pensati come aree di identificazione dove gli abitanti si stabilirono secondo la vicinanza dei castelli di provenienza, mantenendo così un forte rapporto con i luoghi di origine, dove era rimasto il resto della popolazione<sup>8</sup>. La città

viene a configurarsi come la sede dell'unione delle terre del circondario, costituenti il demanio imperiale. Pertanto si cancellano le giurisdizioni feudali dei circa sessanta borghi del contado (la leggenda riporterà poi a novantanove questo numero), si costruiscono le mura e si costituisce il comune. [...] La successiva presa di posizione della città in funzione antimperiale favorì l'isorgere delle lotte tra Svevi e Angioini e la conseguente sua distruzione da parte di Manfredi, succeduto a Corrado IV, nel 1259. [...] L'Aquila si schierò nuovamente contro gli Svevi e questo, probabilmente permise a Carlo d'Angiò di impegnarsi nella ricostruzione dello spazio urbano dopo il 12689.

Gli statuti cittadini prevedevano la carica di un camerlengo, eletto ogni sei mesi, che rappresentava il comune, mentre ogni bimestre venivano eletti i cinque delle Arti, «organo corporativo ed economico espressione diretta del capitano regio [SILVIA MANTINI p.22]».

Neppure ai fini delle contribuzioni fiscali ci fu una vera e propria differenza tra l'intra moenia e l'extra moenia, poiché la corte non tassò separatamente città e contado, ma istituì a questo proposito, sistemi unitari<sup>10</sup>

Con la definitiva conquista aragonese del Regno (1445), l'Aquila conservò numerosi privilegi, anche se gli statuti furono riformati con l'introduzione di un luogotenente regio e di un consiglio di quaranta membri detto *Cerna*.

Come nelle altre parti del Regno anche all'Aquila vi era una fazione filo aragonese e una fazione filo francese. Nel 1485, in corrispondenza della cosiddetta *Congiura dei Baroni*, fu assassinato il luogotenente e la città si diede a papa Innocenzo VIII, entrando a far parte dello stato pontificio, con la presenza di un commissario apostolico in luogo del capitano regio".

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> - Ho trovato in internet ampia letteratura sulla storia dell'Aquila, ma il testo che seguo da vicino, scaricabile da internet, è Silvia Mantini, *L'aquila spagnola – Percorsi di identità, conflitti, convivenze (sec. XVI-XVII)*, Roma, 2009 . Download da <a href="http://www.aracneeditrice.it/pdf/9788854830424.pdf">http://www.aracneeditrice.it/pdf/9788854830424.pdf</a>

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> - Si può vede tutto ciò in un interessante documento dal titolo *Catastum, sive unciarium civitatis Aquilae* castrorumque eiusdem comitatus confectum tempore regis Ladislai, che riporta l'elenco dei castelli e dei borghi del contado, con i loro fuochi e la loro collocazione nei quattro quartieri della città. Il documento è in [Carlo Franchi] Difesa per la fedelissima città dell'Aquila contro le pretensioni de' Castelli, Terre, e Villaggi che componeano l'antico Contado aquilano intorno al peso della Buonatenenza, Napoli 1752, in fondo, alla p. 13 dei documenti.

<sup>9 -</sup> SILVIA MANTINI, L'aquila spagnola – Percorsi di identità, conflitti, convivenze (sec. XVI-XVII), Roma, 2009, p. 20.

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> - SILVIA MANTINI, L'aquila spagnola – Percorsi di identità, conflitti, convivenze (sec. XVI-XVII), Roma, 2009, p. 21.

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> - [da internet] L'occasione della congiura fu data dall'elezione a papa di Innocenzo VIII, a cui i baroni subito si rivolsero, aizzandolo contro Ferrante. D'altronde, il principe ereditario Alfonso si era reso subito inviso al nuovo pontefice, reclamando l'annessione al regno di Napoli di Pontecorvo, Benevento e Terracina. Il papa rifiutò, e allora

Nel turbolento periodo di fine secolo si ebbe il passaggio delle truppe di Carlo VIII e un alternarsi di situazioni fino alla sconfitta definitiva dei francesi a Cerignola nel 1503, quando si ebbe l'ingresso in città delle truppe spagnole al comando di Fabrizio Colonna, a cui fece seguito un ventennio di governo spagnolo.

La tranquillità venne meno con il rinnovo della guerra tra Francia e Spagna in seguito alla Lega di Cognac sorta in funzione antiasburgica nel maggio del 1526. Un corpo di milizie al comando di Renzo di Ceri (Lorenzo Orsini) penetrò in Abruzzo ed entrò all'Aquila, che gli aprì le porte; ma nel settembre del 1528 Sciarra Colonna riportò la città sotto la Spagna.

Le brutalità dei suoi soldati però spinse la popolazione, soprattutto del contado, a ribellarsi. La repressione fu violentissima.

Il 27 gennaio 1529 l'esercito spagnolo, alla guida di Giulio di Capua, entrò all'Aquila con quattrocento cavalieri e duemila fanti, raggiunto, dopo quattro giorni da Filiberto d'Orange. Il primo febbraio il viceré dichiarò la città dell'Aquila "ribelle" e la punì con una taglia di 60.000 ducati da pagarsi immediatamente [...]. Inoltre, doveva essere pagata subito anche la tassa di 40.000 ducati per evitare il saccheggio delle milizie spagnole. Ma l'imposizione maggiore fu la separazione dell'Aquila dal contado, un territorio, cioè, che fino ad allora era, unitamente alla città stessa, demanio regio: queste terre, poi, ad eccezione dei castelli "diruti", furono organizzate in circa sessantasei feudi e infeudati ai capitani spagnoli che si erano distinti nella guerra contro la Francia<sup>12</sup>.

Siamo così giunti al punto centrale del nostro escursus, cioè l'infeudamento dei castelli, concessi quasi tutti a capitani spagnoli<sup>13</sup>, dei quali si ha l'elenco, che estraggo dal libro di Silvia Mantini più volte citato:

Ferrante sospese l'omaggio dovuto alla Chiesa, e attuò severe misure fiscali nei confronti dei beni ecclesiastici. I baroni decisero di sfruttare questo antagonismo e nei primi mesi del 1485 si rivolsero al papa Innocenzo nella sua veste di sovrano feudale del regno di Napoli, chiedendo che dichiarasse decaduto Ferrante. Il conflitto armato scoppiò il 26 settembre del 1485 all'Aquila, dove il presidio napoletano fu scacciato e venne issato il vessillo dello Stato Pontificio.

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> - SILVIA MANTINI, L'aquila spagnola – Percorsi di identità, conflitti, convivenze (sec. XVI-XVII), Roma, 2009, p. 42.

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> - Secondo quanto leggo a p. 27 in "PER li Castelli dell'abolito Contado della città dell'Aquila CONTRO alla Città istessa" pubblicato a Napoli nel 1754 da Andrea Vignes e Matteo de Angelis, le concessioni del principe furono vitalizie.

«Prima di tutto il castello di Assergi al magnifico Diego Osorio, un certo figlio ed erede del magnifico capitaneo Lopis Osorio. Lucoli a Pietro Osorio, Paganica e la villa di Tempera al magnifico capitaneo Rodorico de Arces. Poppleto e Forcella al magnifico capitaneo Giovanni Bibanes; Campigna, Fagnano, lo Tasallo ysleyse al magnifico commendatore di Pignalosa, Curiano al magnifico capitaneo Bartolomeo Dias, Preturo al capitaneo Ruyz Sánchez, i castelli di Ocre, Monticchio, Onna e Vacano al magnifico alfiere Domenico Lopes di Aspezia, i castelli di Fontecchio, la Rocca di Preturo, e Santa Maria del Ponte al magnifico commendatore Figueroa, i castelli di Picenze, e Cagnano al magnifico Andrea Bernal, i castelli di Camarda e Aragno al magnifico capitaneo Cesare Forhni, la Villa di Santo Sano, Santo Angelo, e Casentino al magnifico capitaneo Martin Montagnes, i castelli di Beffi e Acciano al magnifico capitaneo Monsignor, di Scalegna, Fossa e Fonte, di Arnone al magnifico capitaneo Diego Perez, i castelli di Pietra Caputecciano, San Nicandro, Castelluovo, Castello diruto e il castello di Bominaco al magnifico capitaneo Michele de Betran, i castelli di Civitaretenga, i Navelli, e San Pio al magnifico Camillo Caracciolo, la Rocca di Mezzo al magnifico Garcimariquñes, Pizzoli al magnifico Scipione, un certo erede del magnifico Gonsalui de Aldana, Poggio di Picenze al magnifico capitaneo Antonio de Aldana, il Poggio di Santa Maria al magnifico capitaneo Giovanni Ybara, i castelli di San Vittorino, e il Roio al magnifico Francesco, di Prata, Civita Tomasa e Sassa al magnifico capitaneo Francesco de Haro, i castelli di San Benedetto e Arischia al magnifico Yaymo Ros, il castello di Rocca di Cagnano al magnifico alfiere Pietro de Ycis, il castello di Tione al magnifico capitaneo Loysio de Bene Alcanzar, il castello di Tornimparte al magnifico capitaneo Alfonso Basurto, i castelli di Valisano e Varrecta al magnifico capitaneo Giovanni de Vargas, il castello di Santo Stefano del Coplito al magnifico capitaneo Benedetto Rosales, i castelli della Posta e Borbona al magnifico Alfonso Tamayo, i castelli disabitati di Rigino, Corno e Rocca di Corno al magnifico Ferdinando Cornesio, e il castello di San Demetrio al magnifico Ferdinando de Aguilera, i castelli di Piasco maggiore e di Filetto al magnifico capitaneo Alonso Zunica, il castello di Vano al magnifico capitaneo Loysio de Calatayut, il castello di Collepietra al magnifico capitaneo Alonso de Medina, e alla magnifica donna Anna de Ustreras il castello e il feudo di Sant'Antonio».

Sono sessantasei castelli, ma in questo elenco non è compreso il Castello di Bagno. Un elenco simile è stato pubblicato da Carlo Franchi<sup>14</sup> nella opera, stampata anonima: *Difesa per la fedelissima città dell'Aquila* ..., in cui è presente anche il borgo di Bagno, ma senza che vi siani indicati i nomi degli assegnatari.

Ho cercato ancora e finalmente ho trovato un altro riferimento nello scritto di Leopoldo Palatini «L'Abruzzo nella "Storia documentata di Carlo V " di Giuseppe De Leva», che ha un'appendice dal titolo promettente: *Ripartizione delle Castella del Contado aquilano infeudate a' capitani dell'esercito spagnuolo per ordine del principe d'Oranges*. La pubblicazione è apparsa nel *Bollettino della Società di Storia Patria Anton Ludovico Antinori negli Abruzzi*, a. VIII, 15 luglio 1896, puntata XVI p. 192-227. Ho chiesto una fotocopia all'Archivio di Stato dell'Aquila e nel giro di cinque giorni<sup>15</sup> ho potuto leggere l'elenco che contiene anche il feudo di Bagno, assegnato però non al nostro Govanni Vergara, come speravo, bensì al capitano Luigi da Calatayud. Questa notizia è stata poi confermata dagli originali avuti dall'Archivo Geral de Simancas. A questo punto c'è un'unica spiegazione possibile, e cioè che il feudo sia stato venduto successivamente a Giovanna Cabra.

Ecco l'elenco:

<sup>14</sup> - [CARLO FRANCHI] Difesa per la fedelissima città dell'Aquila contro le pretensioni de' Castelli, Terre, e Villaggi che componeano l'antico Contado aquilano intorno al peso dellaBuonatenenza, Napoli 1752,p. 225.

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup> -Ringrazio il direttore dell'Archivio di Stato dell'Aquila, dott.ssa Daniela Nardecchia, per il cortese e celerissimo invio.

# Appendice I.

Ripartizione delle castella del Contado aquilano infeudate a' capitani dell'esercito spagnuolo per ordine del principe d'Orange.

Assergi	a Diego Ossorio, figlio ed erede del Capitano Lopez Ossorio morto dopo la concessione
BAGNO	al Capitano Luigi da Calatayud
Barisciano	al Capitano Giovanni de Vargas
Beffi	al Capitano signor de Scalegne
Camarda	al Capitano Cesare di Forlì
Campana	al Commendator de Pennalosa
CIVITA TOMASSA	al Capitano Francesco de Haro
Civita Retenga . Navelli	a Camillo Caracciolo
COLLEPIETRO	al Capitano Alfonso di Medina
Rocca di Preturo S. Maria del Ponte	al Commendator Ferdinando Figueroa
FONTE DI AVIGNONE   Fossa	al Capitano Diego Perez
GORIANO	al Capitano Bartolomeo Diaz
Lucoli	a Pietro Ossorio
Bazzano	all'Alfiere Domenico Lopez De Aspetia
PAGANICA	al Capitano Roderigo d'Arze
Pesco MAGGIORE	al Capitano Alonso Zunica
PICENZA	ad Andrea Bernal

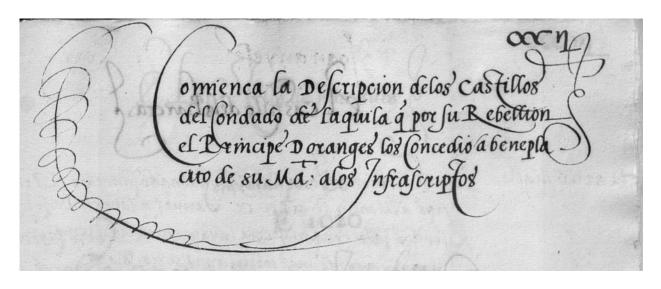
	Pizzoli	a Scipione de Aldana erede di Gonsalvo de Aldana morto dopo la concessione
	Poggio di Picenza Poggio di S. Maria	al Capitano Antonio de Aldana al Capitano Giovanni Ybarra
	Popplito	al Capitano Giovanni Jbanes
	Posta	al Capitano Alfonso Tamayo
	PRATA	Appendict L
	Castelnuovo	al Capitano Michele de Betrian
	PRETURO	al Capitano Ruiz Sanchez
	ROCCA DI CAGNO .	all'Alfiere Pietro de Jzis
	ROCCA DI MEZZO .	a Garzia Manriquez
	ROGGA DI S. STEFANO   Scopplito	al Capitano Benedetto Rosales
	San Benedetto	al Capitano Jaymo Ros
	San Vittorino	a Francesco di Prato
	TERRA ABITATA DI S. DEMETRIO	al Capitano Ferdinando de Aguilera
	Rasino	al Capitano Ferdinando Cornesio
	TERRA E FEUDO DI SANT' ANTONIO	ad Anna di Contreres
100	TIONE	al Capitano Luigi de Benal-Canzer al Capitano Alonzo Basurto
	VILLE di Sant'Eusanio di Sant'Angelo Casentino	al Capitano Martino Montagnese
	ANTRODOCO CIVITAREALE	furono riservate alla Regia Corte.
		Antinori, op. ined. sez. I, vol. 19, ann. 1533.

La ripartizione delle castella veramente fu fatta dal principe d'Orange subito dopo il febbraio del 1529; ma perchè alcuni de' concessionarii erano morti e la città faceva istanza presso l'imperatore per riottenere la signoria sul contado, si sentì nel 1533 dagl'interessati la necessità d'avere una conferma de' loro feudi dal Vicerè don Pedro Alvarez de Toledo. Ciò non pertanto si continuò dalla città a fare istanza per la reintegrazione, e circa il 1540 furono mandati in Germania il Trentacinque e l'Accursio, che furono bene accolti dall'Imperatore, il quale, con dispaccio datato dalla Spezia il 27 settembre 1541, indicò le condizioni che dovevano essere apposte alla reintegrazione tanto desiderata. E queste furono estese da don Pedro nel diploma del 15 marzo 1542. (Privil. fidel. civ. Aquil. Aquilae typis Francisci Marini, 1639). Ma i nuovi Signori del Magistrato, per ragioni a noi ignote, non adempirono subito a quelle condizioni, onde il diploma rimase lettera morta.

Il seguente documento dell'Archivo Geral de Simancas esclude definitivamente che il Castello di Bagno pervenne a Giovanni Vergara per concessione del Principe d'Oranges.

### Concessione del Castello di Bagno

España. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Archivo Geral de Simancas Signatura: Estado, leg 1020, vol. 58, rubr. XII



### Traduzione:

Inizia la descrizione dei Castelli del Contado de L'Aquila che per la sua Ribellione il Principe d'Oranges con il beneplacito di Sua Maestà ha concesso ai sottoscritti

[...]

[c. 217v]

Traduzione:

Il Castello di Bagno Fu concesso al Capitano Marco de Porras (?) che tiene questo è morto senza figli ed è della Corte, Ha 145 (?) fuochi è terra aperta e consiste in sette borghi o Casali / dista due miglia da L'Aquila

L'entrate ammontano a xxxii ducati iiii tarì

Concesso dal Cardinale<sup>16</sup> al Capitano[Luigi] da Calatayud<sup>17</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>16</sup> -Certamente il Cardinale Pompeo Colonna, che fu Luogotenente del Regno dal 1529 fin alla sua morte, avvenuta nel 1532. Forse di lui ha scritto ONOFRE ESQUERDO *Nobiliario Valenciano*, Tomo I, p.267: «Don Luis Sánchez Zapata de Calatayud.— Sucedió en el Señorío de Real y Monserrat a sus padres. Fue uno de los caballeros nobles que el Rey Don Fernando el Católico nombró para los oficios de la Casa de la Diputación el año 1510, y después el Emperador Carlos V le hizo merced del Hábito de Alcántara por lo mucho que le sirvió en la jornada de Alemania y coronación de Aquisgrán. [...] testamento recibido ante Antonio Pérez, en 4 de febrero de 1533.»

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> - Calatayud è un comune spagnolo di Aragona.

Loc. X V fue Concedido al Capitam Marco de porrasofieme que les muerto sin sipo y esta por la Conte Tiene ( 2000).

fuegos es Cirria abrerta y Consiste en Siere villeras/o
Casales / esta ados millas de la guilas allen della Or wiedingera yes buen payo E 1020 Valentas entradas som durg. m tt. al poxoxxxx Jalen las enriadas al travon (regienros) nontha y 308 dail

Concludo la storia. Nonostante le sollecitazioni degli aquilani per riacquistare al demanio i castelli infeudati, la loro città non rientrò nell'amnistia emanata da Carlo V il 29 aprile 1530.

Carlo V si dimostrò estremamente accorto nel valutare le richieste avanzate dal suo viceré, cioè di ratificare le infeudazioni da lui stesso effettuate ai suoi capitani e, proprio per questo, istituì commissioni che dovessero indagare sia sulla legittimità delle attribuzioni fatte da Filiberto d'Orange, sia sul valore fiscale di quelle terre per poterne valutare una stima economica, in caso di vendita e inoltre sul comportamento dei nuovi feudatari spagnoli sulle popolazioni di quei feudi<sup>18</sup>.

[...] La prima commissione, voluta da Carlo V, presieduta dal vescovo di Burgos, cardinale Iñigo Lopez de Mendoza, aveva terminato i suoi lavori nel gennaio del 1531: le proposte avanzate all'imperatore erano o di sottrarre le terre concesse ai capitani, risarcendoli in denaro o in altro, restituendo il contado alla città, impegnata a costruire il Castello e disposta a pagare una somma in cambio, o di vendere i castelli infeudati a coloro che già li aveano o a nuovi acquirenti. La relazione, tuttavia, sottolineava la perdita di tutti i diritti della città sui castelli e ribadiva che entrambe le realtà erano demanio regio, tanto che il viceré, al di là della avvenuta rivolta, avrebbe, comunque, avuto il diritto di infeudare quelle terre a chicchessia<sup>19</sup>.

Il 20 dicembre 1533 la Camera della Sommaria, che era stata incaricata di svolgere altre indagini, decise che i castelli e i borghi concessi rimanessero agli assegnatari previo pagamento di 20.000 ducati con la clausola della restituzione al demanio regio, una volta estinti i proprietari. La decisione fu approvata da Carlo V, che anche lo sottoscrisse.

Facciamo, istituiamo e creiamo te nostro legittimo alienare e dare insoluto, con patto o senza patto di dover retrovendere a persona o persone, e per il prezzo o prezzi a te sembrati buoni, tutte le città, luoghi fortificati, castelli, luoghi, terre, casali, diritti fiscali, redditi, giurisdizioni e qualunque altra cosa che in qualunque modo spetta a noi e alla nostra regia curia, e di agire, trattare e concludere sulle terre, castelli e luoghi o casali, devoluti a noi e alla nostra regia curia a causa della ribellione della città dell'Aquila, da mettere in ordine per un certo prezzo o servizio, con le persone private che la possiedono o con la stessa città dell'Aquila, e di decidere e svolgere, a nome nostro, con le clausole sicurezza dovute, il documento e i documenti, il privilegio e i privilegi sopratutte le cose predette, e dappertutto, le loro cose necessarie ed opportune<sup>20</sup>

Pedro di Toledo mandò all'Aquila Bartolomeo Camerario<sup>21</sup> «per l'accertamento delle rendite dei feudi, dalle quali poter stabilire le quote da chiedere ai baroni e poter anche stabilire le cifre di vendita per i nuovi acquirenti dei castelli» [SILVIA MANTINI, cit. p.66].

Furono di nuovo introdotte le contribuzioni feudali per fuochi e fu alzato il contributo, portato a 90.000 ducati. Ne risultò un privilegio per la città dell'Aquila firmato dall'imperatore a Ratisbona il 15 maggio del 1542.

L'infeudamento fece sorge problemi sulla politica fiscale, perché le *universitas* degli abitanti dei borghi e dei castelli, cioè gli organi amministrativi di quelle comunità, pretesero che i beni delle persone dimoranti in città, ma posseduti nel contado, non fossero accatastati in città, bensi fossero segnati nei catasti delle università, che diventarono delle strutture autonome dal punto di vista economico.

È, come già visto, il problema spinoso della "bonatenenza", che sarà presente nella storia della città e del contado per due secoli: questo riguardava il tentativo, da parte delle aristocrazie cittadine, prima

<sup>&</sup>lt;sup>18</sup> - SILVIA MANTINI, L'aquila spagnola – Percorsi di identità, conflitti, convivenze (sec. XVI-XVII), Roma, 2009, p. 59.

<sup>&</sup>lt;sup>19</sup> - SILVIA MANTINI, *L'aquila spagnola – Percorsi di identità, conflitti, convivenze (sec. XVI-XVII)*, Roma, 2009, pp. 61-62

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> - SILVIA MANTINI, L'aquila spagnola – Percorsi di identità, conflitti, convivenze (sec. XVI-XVII), Roma, 2009, p. 65.

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> - Bartolomeo Camerario (1497-1584) era presidente della Camera della Sommaria; divenne poi *Conservatore del Real Patrimonio in Italia e luogotenente della Sommaria*. Nel 1548 fu sospeso dall'incarico e giudicato colpevole di vari crimini; fuggi in Francia, poi si recò a Roma, dove Paolo IV lo nominò *Amministratore dell'Annona*.Nel 1558 fu accusato di malversazioni, arrestato e tenuto in prigione per due anni [da internet].

proprietarie di appezzamenti nel contado e quindi depositarie di una parte cospicua di rendita, di continuare ad esercitare il diritto di riscossione anche dopo che quelle terre erano state separate dalla città dell'Aquila<sup>22</sup>. [...] La situazione creava promiscuità notevoli, sia per le rendite che i cittadini aquilani dovevano pagare alla Camera Regia, anche per conto di quei territori nei quali loro non avevano più possedimenti, e sia per le rendite che i "bonatenenti" (cioè coloro che avevano possedimenti nel contado) avrebbero dovuto pagare alla città dell'Aquila e non alla Regia Corte.

Nonostante gli sforzi e le offerte in denaro da parte degli aquilani, la città non ritornò ad avere il suo contado come demanio regio, ma tra il 1550 e il 1570 si ebbe un progressivo trasferimento di proprietà dei feudi, in parte comprati da famiglie cospicue dell'Aquila, che riuscirono progressivamente a trasformare le loro proprietà feudali acquisendo titoli nobiliari. Tra queste ci sono i Cappa.

Esponenti di questi gruppi emergenti all'Aquila, a partire dal 1560, come i Porcinari aquisiranno Fossa della Corona, e Ocre, Onna e Barete dai Carafa; mentre gli Antonelli comprano Rocca di Cambio e Collepietro sempre dai Carafa; Roio, Sassa, Civita Tomassa, Rocca S. Stefano vengono acquistate da Alonso Medina, e da altri importanti famiglie, quali i Rivera, i Carli, i Colantoni, gli Alfieri, i Branconio, che saranno poi le stesse presenti ininterrottamente al governo della città per circa un secolo. Accanto a questi personaggi della aristocrazia mercantile tradizionale, vediamo anche nuove famiglie emergenti, fondamentalmente fedeli alla Corona, tra le quali quella dei **Cappa** che acquistano **Bagno**, Tussio, Monticchio, Bazzano; dei Quinzi che comprano Bomicano, per poi cederla, insieme a Caporciano ai **Cappa**; ...

L'acquisto del Castello di Bagno da parte della famiglia Cappa.

L'acquisto di Bagno da parte dei Cappa è comprovato da un documento dell'Archivio di Stato di Napoli, risalente al 1563-1564, :

Magnifici Ioanni Battista et Fabritio Cappa baruni delle castelle di Bagno, Monticchio<sup>23</sup>

Ho già accennato ad una causa tra Loise Vergara e la famiglia Cappa, la cui decisione<sup>24</sup> fece giurisprudenza, decisione che prova la vendita diretta di Bagno da parte dei Vergara ai Cappa.

Ho cercato a lungo la sentenza, che certamente sarebbe stata di grande aiuto nella ricostruzione delle vicende del feudo di Bagno, ma non sono riuscito a trovarla; probabilmente non è stata riprodotta in nessun trattato di giurisprudenza dell'epoca. Ecco la notizia della decisione:

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> - SILVIA MANTINI, L'aquila spagnola – Percorsi di identità, conflitti, convivenze (sec. XVI-XVII), Roma, 2009, p. 75.

<sup>&</sup>lt;sup>23</sup> - REGIA CAMERA DELLA SOMMARIA - SEGRETERIA - PARTIUM - INVENTARIO, VOL. 465 1563-1564, f. 103.

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> - Giulio Cesare Galluppi, *Praxis novissima Sacri Regii Consilii Neapolitani* ..., Neapoli, 1621, p. 196.

Invece, se fosse presente nel contratto un patto, che possa essere presentato per la sua liquidazione, non ostante qualsivoglia caso di rescissione, allora non viene in soccorso l'opposizione di detta eccezione di processo in corso, ma anzi, anche se fosse pronunciata la sentenza sulla rescissione, per forza di detto patto sarebbe ancora possibile liquidare; come è stato deciso in Sacro Consiglio tra Loise Vergara con quelli de Cappa, essendo relatore nell'anno 1574 Pinario<sup>25</sup>, allora Porzio Mastro d'Atti [attuario]

Verùm, fi adesfet pactum in instrumento, quod poisit procedi ad eius liquidationem, non obstante quolibet casu rescissionis, tunc oppo fitio dica exceptionis litis pendentiæ nil releuat, imò, & fi lata fit sététia super rescissione, poterit adhuc vigore dicti pactiliqui dari;ve fuit decisum in S. Consil. inter Aloysium Vergara cum. illis de Cappa, referete Pinario, anno 1574. tunc Actuarius Portius, nunc

La vendita ai Cappa è confermata anche da quanto scrive Lorenzo Giustiniani<sup>26</sup>

BAGNO grande, terra in Abruzzo ultra, in diocesi dell' Aquila, dalla quale ne dista circa tre miglia. Questa terra comprende sette ville. chiamate appunto Bagno grande, Bagno piaciolo, Civita, Pia-nola, Santangelo, Sanbenedetto, e Vallepindole, tas-sate per fuochi 148, ma la di loro popolazione in-sieme oltrepassa il numero di 1000. Sono tutte le suddette ville situate alle falde di montagne. Il ter-ritorio confina con Aquila, Lucoli, Roio, Roccadi-cambio, Ocre, e Bazzano. Vi sono due piccioli stagni, che si fanno dallo scolo delle nevi. In più lucghi abbondano le vipere, e gli aspidi. Le produzio-ni consistenti in frumento, vino, e canape, le smaltiscono in Aquila, come anche le tele, che lavorano le donne. Nel 1269 era già nel contado Aquilano, e fu tassata per once 30 cum villa dicesi nella tassa fatta dal capitano dell' Aquila Ponzio Villanova per ordine di Carlo I. Vedi Acciano. Nel diploma poi di Carlo II dicesi Balneum cuni villis. Vedi lo stesso articolo.

Nel 1532 questa popolazione fu tassata per fuo-

Nel 1532 questa popolazione fu tassata per fuo-chi 143, nel 1545 per 180, nel 1561 per 208, nel 1595 per 319, nel 1648 per lo stesso numero, e nel 1669 per 155. Nel 1568 si possedea da Scipione Cappa (1). Nel 1588 fu venduta a Giuseppe Franconio, o Bran-conio, per ducati 10500 (2). Passò di nuovo alla casa Cappa (3). Nel 1646 fu venduta per ducati 12676 da Gio. Maria Cappa a Federico Silvestro (4), e nel 1647 vi ebbe il titolo di marchese (5). In oggi D. Antonio Bovio Silvestri romano la possiede col titolo di marchese. Nella situazione de pesi Fiscali del 1669 si trovano notate le due seguenti partite.

Don Federico Silvestro de Cingoli Cavaliero di Calatrave, per la tassa di ducati 15 4 16 per la terra di Bagno deve di adoho per anno duc. 22 1 4 12. Detto Don Federico, seu l'odierno possessore della terra di Bagno, deve dalli 17 di giugno 1655 avanti, per la tassa della giurisdittione di seconde cause di detta terra, per anno ducati 5 4 18 2.

Il progressivo ritorno dei castelli agli aquilani è testimoniato da Scipione Mazzella che pubblica l'elenco dei Baroni di Abruzzo Ultra, e il suo testo è inserito nelle pagine seguenti.

<sup>&</sup>lt;sup>25</sup> - Il Consigliere Gaspare Pinario fu mandato commissario a Monopoli dal Viceré nel 1581 e nel 1583.

<sup>&</sup>lt;sup>26</sup> - Lorenzo Giustiniani, Dizionario geografico-ragionato del Regno di Napoli, T. II, Napoli, 1797, pp. 133-134.

D Extilinity Color of the Color of the Color

# DESCRITTIONE DEL REGNO DI

DI SCIPIONE MAZZELLA NAPOLITANO,

Nella quale s'ha piena contezza così del fito d'effo, de' nomi delle Provincie and tichi e moderni, de' costumi de' popoli, delle qualità de' paesi, e de gli huomini famosi, che l'hanno illustrato; come de' monti, de' mas ri, de' fuumi, de' laghi, de' bagni, delle minere, e d'als tre cose maravigliose, che vi sono.

CON LA NOTA DE' FVOCHÍ, DELLE IMPOS

fitioni , de donatiui, e dell'entrate, che n'hà il Rè .

Evi fi fa mentione de i Rè,che l'han dominato, de lor titoli, dell'incoronatione , e dellor modo di scriuere à diuersi Principi i de Pontefici, e de Cardinali, che vi nacquere, e de Vicere fistini, e de gli Arcinesconati, e Ve-

feonati, e delle famiglie nobili, che vi fono.

Co' nomi de' Baroni, lor arme, e'l dinifamento delle lor Corone ; e con un preambolo de i Rè di Giernfalem , oue fi dichiara perche i Rè di

Napoli habbiano quel titolo.

CON PRIVILEGIO.



In Napoli, Ad istanza di Gio. Battista Cappelli.

s il bacone di fanto Vito , Martino di Se il bar. di Bartfetano, Antonino Rouife

tilla Carrafa .

ilbarone di Tarantula, Periteo Mals Meszi .

li beroni di Torcella, sono Galeazzo, Diomede Gerri, & Gio. Maria Torcello .

il barone di Tullo Michele di Ranne gnana,

il barone di Villamaina,Francofco Pal i me .

## - ABRVZZO VLTRA.

. Il barone d'Alama, l'Abanadi fancle mente .

il barone d'Amatrice, Giacomo Vicello il barone d'Arciano , Lodouico Scales

la baronessa d'Arisca auricula , Elisa,

berta Pica il barone d'Appignano Aleffandro Be

The presente ... V ... Charles il barone d'Affengio, Didaco d'Ofcrio il barone di Bagno, Fabritio Cappa. la baronessa di Barisciano, Lacretia de Scartari.

CERL

il barone di Bazzano, Scipione Aldana . Il barone di Rocca fcalegna, Gio.Bat: il barone di Borbona Mad. d'Austria. il barone di Buriano, Battista de benes detti.

il barone di Cagnano, Pompeo di Ber naldo.

La baronessa di Celano, Coftanza Pic colomini.

La baronessa di comanda, Cesarina comande.

Li baroni di castello delicato sono Mar c'antonio,e fratelli leogani, & Veo Scorpione,

il barone della mità di castello di Trot ti, Belifario de Scorpione.

li baroni di castiglione sono, Abanonte. & Alforde callettone.

il barone di ciuin requona, Alfanfo lon gognano.

La barone sa di ciulta di penna, M. Margarita d'Austria.

ib barone di cleur G. Antonio caffiglione li baroni di Collefecato, sono Frances Co di Materio, e Giuliano Cefta

il barone di colle pietra , Diomede car rafu.

il barone di colonnella, Giouanni rofele la baros

Digitized by GOOGLE

i 477

he barone fadi Gantra guerra, Maria | Uberone de Pelo di Plateines Glacomi Aluertz.

. li baroni di Foßa cieca , fono martino Montagna, L. Pertic Paglia. il barone d'Introduco, Gio. Battifta

Seuclo 3

il barone di la Posta, Ferrante Cors neso.

il barone di Leognano . Luife di Bak I: Barar.

il barone di Luculo, Pierro Orofio. la barone Gatti, Maretto, Orifia Cos donna .

A barone di Miano, l'Univerfità di Cis hair aim di Teramo.

il barono di Molino, Paolo Antonio de Panlis,

li baroni di Mame Guallieri , sono Trailo Carrigas Euraine di Stor pione .

, il barone di Marica , monfamor di Te

albarone di Paganica, Capitan Reos

all barone di Petruro, Aluero Molis

Leogano.

Il barone di Pizzoli, FracefcoBafinto. le baroni de Poplito, fono Michele, & Giouanni .

il barone di Prato , e fanto Pro , Ors tenzo del Pezzo .

la barone [adi funto Angeloje la Dus chessa di Nocera, D. Giouanna Coltries.

il barone della Rocchetta di fanto Stea fano, Camillod Antonello.

il barone di fanto Nicandro , Alfonfo Tomai .

liberout L'ecotono. Jono Bietro, & Donat' Antonio di Scorano.

il horone di Torone, A fonnie Cafus rella.

il barone di Torna in parte, Luca del Re220 : .

il barone di Tofeccia, Ferrance di Ma

la baronessa di Tuscillo, Amade Con troigas.

il barone di Poio a Vinbricatio. Gas forre Caligina.



CERL

Digitized by Google